

JORNADAS

HISPANOAMÉRICA

UN FUTURO COMPARTIDO

II

EDICIÓN

20 y 21 de Marzo de 2025

Presentación

Unas jornadas organizadas por **López-li Films**, la **Asociación Unidos por la Historia** y la **Fundación Rafael del Pino**, en colaboración con la **Universidad Internacional de La Rioja**, en torno a la película **WE THE HISPANOS, la raíz hispana de Estados Unidos**. Desde el extraordinario valor del patrimonio artístico hispanoamericano hasta los grandes hombres y mujeres que hicieron posible la creación de una de las organizaciones políticas más prósperas de la historia o los retos que afronta la comunidad hispana en el futuro como potencia internacional, con especial foco en los Estados Unidos, cuya raíz es indudablemente hispana.

La película '**WE THE HISPANOS, la raíz hispana de Estados Unidos**', que sigue la estela de '**España, la primera globalización**' e '**Hispanoamérica, canto de vida y esperanza**', anteriores proyectos de **José Luis López-Linares**, es una oportunidad para poder transmitir y dar a conocer nuestra Historia en común con un mensaje veraz. La película celebra la riqueza de nuestra herencia hispanoamericana, destacando la belleza y la profundidad cultural compartida entre **Estados Unidos y la Hispanidad** a través de la música, la literatura, la arquitectura, la pintura y la escultura.

"Los americanos tenemos todavía mucho que aprender de nuestro pasado... Para la compleja identidad del futuro será el carácter hispano el que aporte sus aspectos más necesarios. Ningún legado exhibe una mayor carga histórica ni es comparable con su religiosidad y lealtad o con su patriotismo, valor, decoro o seriedad y honor."

Walt Whitman (1819-1892), poeta, ensayista, periodista y humanista estadounidense.

JORNADAS EN ABRIL 2024: UN CASO DE ÉXITO

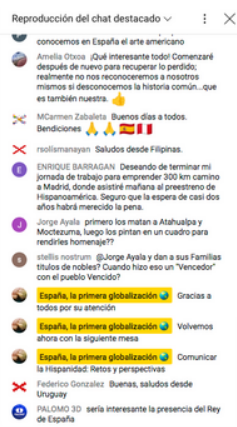


JORNADAS HISPANOAMÉRICA, UN FUTURO COMPARTIDO | 5 DE ABRIL

España, la primera globalización

47,8 K suscriptores

33 K visualizaciones Emitido hace 2 meses
Amigos:



+ de 600 asistentes
+ de 5000 personas
conectadas en directo
+ 50 MIL visitas en
YOUTUBE en diferido

Programa

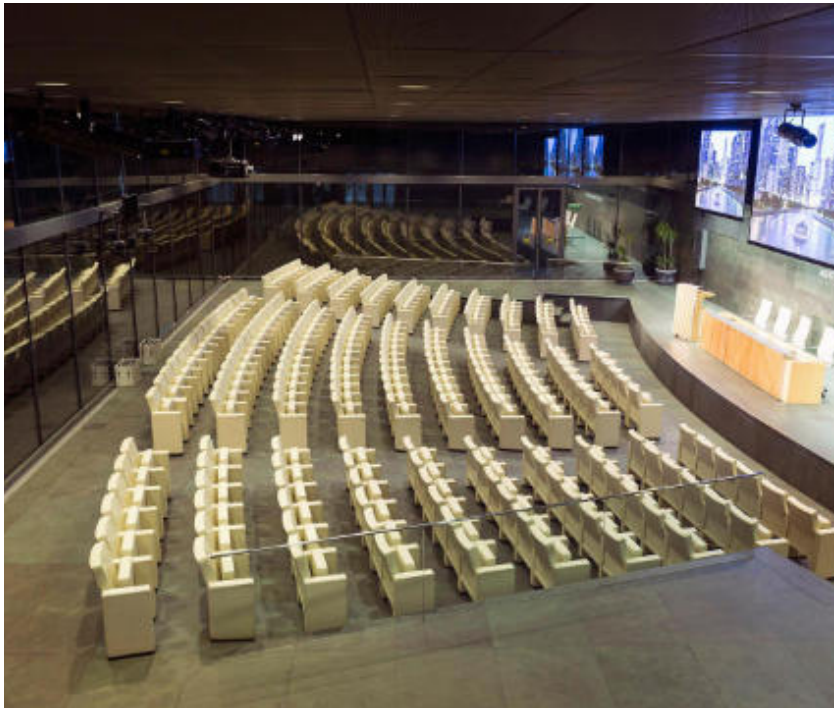
Día 1 (20/03/2025)

19:00	Bienvenida	María del Pino, José Luis López-Linares y Beatriz Paredes Camuñas
19:15	Mesa I	Estados Unidos, nación hispanoamericana Moderador: Maite Rico Con: Gonzalo Quintero y Manuel Lucena Giraldo

Día 2 (21/03/2025)

10:00	Bienvenida	Beatriz Paredes Camuñas, Ana Zabía de la Mata y Carlos Khevenhüller-Metsch
10:15	Mesa II	La Virgen de Guadalupe en Estados Unidos Moderador: Beatriz Paredes Camuñas Con: Lorenzo Carrasco y Elisa Queijeiro
11:30	Desayuno	
12:00	Mesa III	Arte y pensamiento virreinal Moderador: Ana Zabía de la Mata Con: Alfonso Miranda Márquez y Mauricio Novoa
13:15	Mesa IV	Identidades hispanas en Texas, Luisiana y California Moderador: Martha Vera Con: Alfonso Borrego, Michael Henderson y Carlos Zacarías (Hispanidad Translations)
14:30	Comida	
16:30	Mesa V	Héroes y santos, centinelas del futuro Moderador: Carlos Leáñez Aristimuño Con: Carlos Cremades y Adelaida Sagarra Gamazo
18:00	Mesa VI	Moctezuma, una historia mestiza Moderador: Antonio Cordero Con: Ituriel Moctezuma Romero y Juan José Marcilla de Teruel-Moctezuma
19:30	Clausura	

Auditorio Rafael del Pino



Sala de conferencias

El Auditorio Rafael del Pino está situado en pleno centro de Madrid, en la zona financiera de la ciudad, a 50 metros del Paseo de la Castellana. Se encuentra perfectamente comunicado por transporte público, autobuses y metro, también próximo a un parking público, así como a los mejores hoteles y restaurantes de la capital. **Con capacidad para doscientas cincuenta personas**, es un espacio exclusivo por su alto nivel de confort y equipamiento. Por la polivalencia de sus instalaciones, resulta el lugar ideal para la celebración de eventos en Madrid. Está dotado con todos los medios técnicos, tanto de video como de audio, necesarios para la celebración de conferencias, congresos, ponencias y asambleas.

Día 1: 20/03/2025

Bienvenida (19:00h)



María del Pino

Presidenta de la Fundación Rafael del Pino.



José Luis López-Linares

Considerado uno de los mayores exponentes del cine documental español, José Luis López-Linares cuenta con una extensa filmografía galardonada con tres Premios Goya, el Premio Ondas y una nominación a los Premios Emmy.



Beatriz Paredes Camuñas

Licenciada en Derecho. Executive MBA por el Instituto de Empresa. Ha desarrollado su carrera profesional en el sector financiero. Experta en la dirección de equipos de trabajo colaborativo y en fundraising. Presidenta de la asociación Unidos por la Historia, dedicada a la transferencia de la Historia Hispánica.

Mesa I: Estados Unidos, nación hispanoamericana (19:15h)



Maite Rico (España) Moderadora

Es licenciada en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid y tiene una maestría en Periodismo en la Universidad Autónoma de Madrid. Actualmente es analista del periódico el Mundo, anteriormente fue subdirectora del diario El País, donde ha laborado como editorialista y corresponsal en México y centroamérica. Ha sido editora de contenidos en el programa de televisión Efecto Naím, dirigido desde Washington por Moisés Naím para la cadena NTN24. Ha cubierto las guerras de Bosnia, Somalia y Libia. Es coautora, con Bertrand de la Grange, de los libros Marcos, la genial impostura y ¿Quién mató al obispo? Autopsia de un crimen político. Colabora con la revista Letras Libres (México y España).



Gonzalo M. Quintero (España)

Doctor en Historia por la Universidad Complutense de Madrid y en Derecho Público por la UNED, es miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia y de la Academia Colombiana de la Historia. Ha sido fellow del Weatherhead Center for International Affairs de la Universidad de Harvard. Su libro *Bernardo de Gálvez: Spanish Hero of the American Revolution* fue premiado con el Distinguished Book Award de la Society for Military History a la mejor biografía publicada en el 2018 (publicado por Alianza Editorial con el título *Bernardo de Gálvez. Un héroe español en la Guerra de Independencia de los Estados Unidos de Norteamérica*). Entre sus publicaciones más recientes están "The Participation of France and Spain", en Wim Klooster ed. *The Age of Atlantic Revolutions. Vol. 1. The Enlightenment and the British Colonies* (Cambridge: Cambridge University Press, 2023: 269-295).



Manuel Lucena Giraldo (España)

Es Investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), director de la cátedra del español y la Hispanidad de las universidades de la Comunidad de Madrid y profesor adjunto en la Universidad Instituto de empresa y en ESCP Business School Europe. Ha sido profesor visitante en la Universidad de Harvard, Tufts University (Boston), Universidad de Gotemburgo (Suecia), Universidad de los Andes (Chile y Colombia) y St. Antony's College de la Universidad de Oxford.

Día 2: 21/03/2024

Bienvenida (10:00h)



Beatriz Paredes Camuñas

Licenciada en Derecho. Executive MBA por el Instituto de Empresa. Ha desarrollado su carrera profesional en el sector financiero. Experta en la dirección de equipos de trabajo colaborativo y en fundraising. Presidenta de la asociación Unidos por la Historia, dedicada a la transferencia de la Historia Hispánica.



Ana Zabía de la Mata

Conservadora de museos. Ha desarrollado su carrera profesional en el Museo de América de Madrid, donde ha sido jefa del Departamento de América Virreinal. Ahora trabaja como directora de Proyectos de Patrimonio Cultural en la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR).



Carlos Khevenhüller-Metsch

Empresario, Cónsul honorario de España en Carintia, Embajador de la Orden de Malta (actualmente sin cargo), actual encargado del mantenimiento de gran parte del patrimonio histórico y cultural de la familia Khevenhüller-Metsch, una familia que ha estado al servicio de la familia Imperial de Austria durante muchos siglos y que guarda un gran archivo de documentos históricos en el Archivo del Estado de la Corte Imperial en Viena, en el archivo provincial de Carintia y en la biblioteca privada de la familia.

Mesa II: La Virgen de Guadalupe en Estados Unidos (10:15h)



Beatriz Paredes Camuñas (España) Moderadora

Licenciada en Derecho. Executive MBA por el Instituto de Empresa. Ha desarrollado su carrera profesional en el sector financiero. Experta en la dirección de equipos de trabajo colaborativo y en fundraising. Presidenta de la asociación Unidos por la Historia, dedicada a la transferencia de la Historia Hispánica.



Lorenzo Carrasco (México)

Periodista y editor. Director-presidente de Capax Dei Editora. Director-presidente del Movimiento Solidaridad Iberoamericana (MSIA). Autor de los libros. Uma mirada al mundo y los valores que cimentan un nuevo orden mundial (2012) y Conselho Indigenista Missionário – Filho da Mentira (2016).



Elisa Queijeiro (México)

Es escritora y humanista, Premio Nacional de la Mujer 2019 y Honoris Causa por la fundación Hispanoamérica en 2024. Autora de los Best Seller: Las Hijas de Eva y Lilith, y Una Patria con Madre, La Historia de Malinche que nos libera.

Mesa III: Arte y pensamiento virreinal (12:00h)



Ana Zabía de la Mata (España) Moderadora

Conservadora de museos. Ha desarrollado su carrera profesional en el Museo de América de Madrid, donde ha sido jefa del Departamento de América Virreinal. Ahora trabaja como directora de Proyectos de Patrimonio Cultural en la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR).



Alfonso Miranda Márquez (México)

Es un historiador mexicano y desde 2003, director general de Museo Soumaya. También es presidente de la Asociación de Críticos de Arte México y miembro de los consejos consultivos del Centro de Estudios de Historia de México Carso y de la Fundación Carlos Slim.



Mauricio Novoa (Perú)

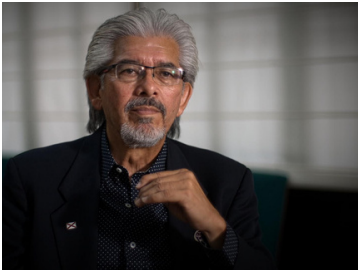
Abogado por la Universidad de Lima y doctor en Historia por la Universidad de Cambridge. Actualmente es presidente de la Fundación Goberna (Ortega y Gasset-Gregorio Marañón) y Decano de la Facultad de Artes Contemporáneas, Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC).

Mesa IV: Identidades hispanas en Texas, Luisiana y California (13:15h)



Elizabeth Wise (Estados Unidos) Moderadora

Elizabeth Wise, natural de Philadelphia y residente en España desde hace décadas, es una de las más destacadas y comprometidas representadas de las Daughters of the American Revolution. La NSDAR es una organización, de mujeres, fundada en 1890, con el fin de perpetuar la memoria de sus ancestros que lucharon en la Guerra de la Independencia contra Inglaterra. Tienen cerca de 190.000 miembros. Elizabeth Wise también es Presidente de HispanicAmerica250.org



Alfonso Borrego (Estados Unidos)

Es un historiador y artista estadounidense de etnia apache chiricahua, descendiente del notorio líder y guerrero apache Gerónimo. Es presidente de la Sociedad de Patrimonio Cultural del Camino Real de Tierra Adentro y director de Turismo y Asuntos Culturales de la ciudad de San Elizario, Texas, además de miembro de la Asociación Nacional de Cronistas de Ciudades Mexicanas y otras muchas organizaciones culturales en Estados Unidos e Hispanoamérica



Michael Henderson (Estados Unidos)

Es un investigador de historia familiar que comenzó su andadura genealógica hace casi 30 años. Es natural de Nueva Orleans (Luisiana) y licenciado por la Universidad Xavier. Es autor de *GOT PROOF! My Genealogical Journey Through the Use of Documentation*, unas memorias en las que detalla las décadas de investigación genealógica que le llevaron a descubrir a su bisabuela de cuarta generación, Agnes Mathieu, una mujer esclavizada que obtuvo su libertad en 1779 con la ayuda de Mathieu Devaux, un general francés que sirvió en la Revolución Americana a las órdenes del general español Bernardo de Gálvez.



Carlos Zacarías (Estados Unidos)

Es un divulgador californiano, fundador del canal [@HispanidadTranslations](#), dedicado a traducir al inglés todo tipo de contenido vinculado al legado y actualidad de la Hispanidad.

Mesa V: Héroes y santos, centinelas del futuro (16:30h)



Carlos Leáñez Aristimuño (Venezuela) Moderador

Profesor universitario en políticas lingüísticas. Abogado *summa cum laude* por la Universidad Católica Andrés Bello. Magíster en Literatura Latinoamericana por la Universidad Simón Bolívar de Caracas (USB). Creador de los cursos La guerra de los idiomas y Lengua, ciudadanía y nación hispanohablante, ambos en la USB. Investigador sobre Hispanoamérica en el contexto global, experto en modernización y equipamiento lingüístico, gestor cultural, conferenciante internacional, articulista de *El Mundo*, asesor en lenguas y liderazgo en medio corporativo y político.



Martha Vera (Estados Unidos)

Es Cónsul Honoraria de España en El Paso y autora. Tiene dos Maestrías una de la Universidad de Texas de El Paso y segunda del Instituto Superior de Derecho y Economía en Leyes, Comercio y Asuntos Internacionales. Es académica del Hunt Institute en la Universidad de Texas en El Paso. Es Miembro del Comité de Nominación de World Heritage USA trabajando con UNESCO/ICOMOS para el nombramiento del Camino Real de Tierra Adentro y otros caminos reales en los EEUU como Patrimonios Mundiales. Hispana e Hispanista, ha trabajado para traer a la luz la importancia de la verdad en la historia de España en el Suroeste. Su traducción del 5 volumen de La Mística Ciudad de Dios al inglés, sobre Sor María de Jesús de Ágreda está en prensa.



Carlos Cremades (España)

Director de la Real Academia de la Mar. Ingeniero industrial por la Universidad Politécnica de Madrid, MBA por la Universidad de Pittsburgh. Miembro del Consejo Asesor de la Cátedra de la Mar de la Universidad Camilo José Cela. Presidente del Grupo Naviero Marflet.



Adelaida Sagarra Gamazo (España)

Profesora titular de Historia de América de la Universidad de Burgos y doctora en Historia de América por la Universidad de Valladolid. Ha publicado numerosas obras relacionadas con Colón y Fonseca: dos versiones de la Historia Indiana, así como estudios sobre el papel de Burgos como protagonista de la Historia de América.

Mesa VI: Moctezuma, una historia mestiza (18:00h)



Antonio Cordero (México) Moderador

Licenciado en Derecho por la Universidad Iberoamericana. Cursó la maestría en Ciencias Políticas en la Universidad Nacional Autónoma de México. Miembro de la Academia Mexicana de Filosofía (fundada por José Vasconcelos). Autor de *Hernán Cortés o nuestra voluntad de no ser* (2019) y *Hernán Cortés, más allá de la Conquista* (2021).



Ituriel Moctezuma Romero (Teutlahuatzin) (México)

Portavoz, Investigador e Ideólogo mexicana. Por parte de su línea paterna, es descendiente directo del Huei Tlahtoani o Emperador Motecuhzoma Xocoyotzin, a través del linaje de su hija primogénita Francisca Moctezuma Tetlahuehuezquitzin, por esta línea, también es descendiente del Rey acolhua Nezahualcoyotl, a través del linaje de Ana de Chilapa. Por parte de su rama materna, es descendiente del Conde de la Nueva España Don Pedro Romero de Terreros, esposo de Ana de Moctezuma. Actualmente ocupa el cargo de Representante o Tlacatecuhtli de la familia mexicana descendiente de los Moctezuma de Chilapa, Gobernador Indígena de la Ciudad de Mexico y Presidente de la Fundación Tenochcayotl Casa Moctezuma.



Juan José Marcilla de Teruel-Moctezuma (México)

Es el actual Duque de Moctezuma de Tultengo. Marcilla de Teruel-Moctezuma pertenece a un linaje de emperadores mexicas, y a su vez, de importantes personajes de la historia de España como el héroe contra las Invasiones Napoleónicas Pedro Agustín Girón Las Casas, o su hijo Francisco Javier Girón Ezpeleta, II Duque de Ahumada, que ejerció como primer director de la Guardia Civil.

Clausura (19:30h)



José Luis López-Linares

Considerado uno de los mayores exponentes del cine documental español, José Luis López-Linares cuenta con una extensa filmografía galardonada con tres Premios Goya, el Premio Ondas y una nominación a los Premios Emmy.



City of St. Augustine Florida